

GUIA DE AVES

EMEFI HERNANI DONATO

Botucatu-SP



Eduardo A T Rossi de Barros
Bruno Oliani de Risso
Lais Freitas Lopes
Gustavo Toledo Bacchim
Silvia Mitiko Nishida



Guia de Aves
E.M.E.F.I. "Hernani Donato"

Botucatu
2022



Realização: "Passarinhandó: Educação Ambiental e Conservação" projeto de extensão universitária do Instituto de Biociências-UNESP (Campus de Rubião Júnior).

Coordenação geral: Sílvia Mitiko Nishida

Autores: Eduardo Augusto Terra Rossi de Barros, Bruno Oliani de Risso, Lais Freitas Lopes, Gustavo Toledo Bacchim e Sílvia Mitiko Nishida.

Autores das Fotos: Bruno Oliani de Risso, Eduardo Augusto Terra Rossi de Barros, Gustavo Toledo Bacchim, Lais Freitas Lopes, Sílvia Mitiko Nishida, Victor Rodrigues Antonelli.

Ilustradores: Ana Clara Guedin Pavani e Victor Rodrigues Antonelli

Patrocinadores: Pró-reitoria de Extensão Universitária e Cultura da UNESP - PROEC

Apoio: Instituto de Biociências e Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da UNESP- Câmpus de Botucatu e a EMFI Hernani Donato.



FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA SEÇÃO TÉC. AQUIS. TRATAMENTO DA INFORM.
DIVISÃO DE BIBLIOTECA E DOCUMENTAÇÃO - CAMPUS DE BOTUCATU - UNESP
BIBLIOTECÁRIA RESPONSÁVEL: **ROSEMEIRE APARECIDA VICENTE - CRB 8/5651**

Guia de aves EMFI Hernani / Eduardo Augusto Terra Rossi de Barros ... et al. ;
Coordenação geral: Sílvia Mitiko Nishida. - Botucatu : UNESP-IBB-FMVZ, EMFI
Hernani Donato, 2022
64 p.

Inclui bibliografia
ISBN: 9786500558807

1. Aves - Proteção. 2. Aves – Identificação. 3. Educação ambiental. 4.
Biodiversidade – Conservação. 5. Sustentabilidade. 6. Diversidade socioambiental.
I. Título. II. Barros, Eduardo Augusto Terra Rossi de. III. Risso, Bruno Oliani de.
IV. Lopes, Lais Freitas. V. Bacchim, Gustavo Toledo. VI. Nishida, Sílvia Mitiko.
VII. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. VIII. Instituto de
Biociências de Botucatu. IX. Faculdade de Medicina Veterinária de Botucatu. X.
EMFI Hernani Donato

CDD 372.357

Guia de Aves
EMEFI "Hernâni Donato"

Eduardo A. T. Rossi de Barros

Bruno Oliani de Risso

Lais Freitas Lopes

Gustavo Toledo Bacchim

Silvia Mitiko Nishida

Prefácio

Quando recebi a grandiosa missão de ser diretora da segunda escola de tempo integral da rede municipal de Botucatu, sabia a importância de desenvolver as múltiplas inteligências de nossos alunos! Onde tínhamos um espaço privilegiado, no qual os alunos poderiam desenvolver diversas atividades, como aulas de artes, meio ambiente e projetos de alimentação fornecidos pela UNESP, sendo essas atividades desenvolvidas no espaço da nascente a qual pertencia à escola, após uma revitalização realizada pela comunidade escolar, em conjunto com a Sabesp, Secretaria do Meio Ambiente e da Instituição Rotary, entretanto, apesar de todo o apoio, nos faltava a parceria com uma instituição especializada nos animais da região, como as aves. Foi então que procurei a parceria com o Projeto Passarinhando da UNESP para nos ajudar no conhecimento sobre os pássaros, com isso, lembro-me dos primeiros alunos que tiveram o prazer de fazer parte do projeto, aprendendo dia a dia, através da observação, desenho e estudo do “guia das aves”. Era emocionante a forma como eles se dedicavam! Mas isso só era possível com a ajuda dos estagiários que dispunham de seu tempo e dedicação para acompanhar os alunos em suas aulas. O Projeto Passarinhando acabou se tornando um dos principais projetos de nosso currículo, trazendo diversos ensinamentos para a vida de nossos alunos, junto com a conscientização da importância da preservação ambiental!

Cátia Sardinha (Ex-Diretora da EMEFI Hernâni Donato)



Agradecimentos

Meu grande carinho e gratidão à comunidade escolar da EMEFI Hernani Donato que sempre nos recebeu de braços abertos desde 2019: estudantes, professoras, professores, servidores, ex-diretoras Cátia Sardinha e Patrícia de Sordi Lima e as atuais gestoras: Bruna Silva de Lima Borgatto e Eunice Pedro dos Santos.

- Gratidão à Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da UNESP, que forneceu recursos e bolsas.
- Gratidão à SBPC (SBPC vai à Escola) cujo apoio possibilitou a impressão desse Guia para a escola
- Gratidão ao Instituto de Biociências que sempre apoiou e valorizou as atividades de extensão universitária.
- Gratidão ao CEMPAS da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia pelo suporte constante.
- Gratidão imensa à equipe do Projeto Passarinhandando que planeja e realiza as atividades sempre com amor, muita dedicação e comprometimento.
- Gratidão à minha família que me torna um ser humano melhor e a vocês dedico.

Silvia Mitiko Nishida

Graças à minha família, estou alcançando objetivos e realizando sonhos há muito esperados. Dedico à vocês este trabalho que, sem vocês, não seria possível, pois sou o que sou por vocês.

Eduardo Rossi

Agradeço principalmente à minha mãe e minha irmã, que me ajudaram a conquistar tudo o que tenho, e à Silvinha por ter me permitido participar desse incrível projeto que é o Passarinhandando.

Bruno Oliani



Introdução

A EMEFI "Hernâni Donato", umas das escolas de tempo integral de Botucatu (SP) situa-se em um local privilegiado quando se refere à Natureza. A escola localiza-se ao lado da Floresta Estadual de Botucatu (FEB), um importante fragmento de cerrado, que abriga 196 espécies de aves, sendo que 14 estão ameaçadas de extinção em nível estadual e duas em nível global.

Desde 2019, o Projeto de Extensão Universitária "Passarinhando: Educação Ambiental e Conservação" tem fomentado ações educativas na Hernâni Donato, monitorando as aves da FEB e do entorno da escola (NISHIDA et al, 2021). O Passarinhando atua realizando oficinas interativas com os estudantes sobre a diversidade das aves, suas funções ecológicas, estimula a observação de aves livres no habitat natural e discute as problemáticas ambientais, conscientizando sobre a necessidade de proteger o fragmento remanescente de cerrado e a área de proteção permanente ambiental (APP). Este guia expressa nosso agradecimento à comunidade escolar da Hernani Donato e a certeza de continuar essa firme a sinergia entre a universidade pública com a escola básica. Temos orgulho de fazer parte da família Hernâni!

As Aves

O Brasil é o terceiro país do mundo em riqueza de espécies, atrás apenas do Peru e da Colômbia (PACHECO et al., 2021). No estado de São Paulo, já foram registradas 804 espécies e, em Botucatu, 372 espécies (WIKIAVES, 2022; NISHIDA et al, 2018). Somente no entorno da escola foi possível registrar 110 espécies, ou cerca de 30%, das aves do município. E como saber se um bicho é uma ave? Entre os animais vertebrados vivos, apenas as aves possuem um bico córneo sem dentes, corpo coberto de penas e a fúrcula (ossinho da sorte).

E por que não posso chamar todas as aves de passarinho ou pássaro? Porque apenas parte das aves do mundo (que são mais de 10 mil) pertencem à Ordem Passeriformes. As aves passeriformes são conhecidas como canoras e podem ser chamadas de pássaros, como o canário, sabiá, trinca-ferro, curió, tico-tico e entre outros. Já as aves não-passeriformes (papagaios, beija-flores, carcará, pombos, patos, marrecas e tucanos) não são passarinhos. Então fica a dica: **Todos os pássaros são aves, mas nem todas as aves são pássaros.**



Sou uma ave passeriforme, ou passarinho!

E eu, uma ave não-passeriforme. Então, não sou passarinho, hein?!



Locais de monitoramento das aves: Trilhas da Escola

Na escola e no seu entorno, foram determinadas três trilhas: a **Trilha Urbana**, onde há casas e asfalto; a **Trilha do Pasto**, uma trilha de terra que segue numa área aberta com pasto e terreno baldio; e a **Trilha da Ibiacá**, que passa pela área de proteção permanente do Córrego Pinheirinho, cuja nascente é chamada carinhosamente de Ibiacá. A observação de aves nas três diferentes trilhas foi intencionalmente planejada para comparar a diferença de habitat e das espécies.



1 - Trilha Urbana; 2 - Trilha do Pasto; 3 - Trilha da Ibiacá

Trilha Urbana



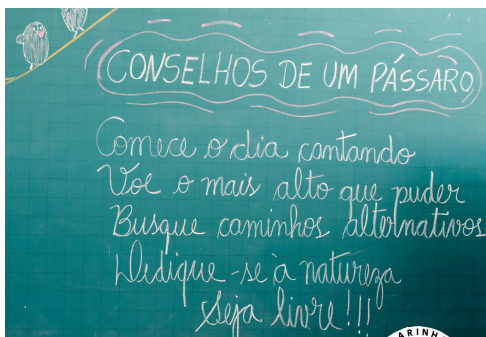
Trilha do Pasto



Trilha da Ibiacá



Primeiras passarinhadas no entorno da escola (2019)



Comedouros

No inverno, estação em que há maior escassez de alimento na Natureza, as aves buscam alternativas. Os comedouros contendo frutas maduras (banana, mamão, laranja ou abacate) e sementes (sorgo, quirela de milho) dão uma forcinha e permite a observação de aves bem de pertinho. A instalação de comedouros é simples e de baixo custo. Essa atividade pode ser reproduzida em casa com os pais e na escola, servindo de uma poderosa ferramenta de educação ambiental instigante e divertida que permite conhecer os hábitos alimentares enquanto se observa o comportamento alimentar.



Este é um dos dos comedouros da escola sendo visitada pelo canário-da-terra (voando), sanhaço-cinzento (pousado) e a rolinha-roxa (pousada de asas abertas).



Instalação dos comedouros em maio de 2021 na escola durante a pandemia de COVID-19 causada pelo novo coronavírus, quando o retorno presencial controlado foi iniciado.



E as aves não tardaram a chegar: foram registradas 18 espécies diferentes visitando os comedouros.

Guia de Aves da Hernani

Aqui são apresentadas as aves registradas no entorno da escola em nossas passarinhadas educativas entre 2019 a 2022. Até setembro de 2022, registramos 100 espécies, uma feliz coincidência com o centenário do escritor que dá o nome da escola. Porém, em outubro chegamos a 110 espécies! Neste guia, estão as fotos das aves, a maioria tiradas durante as passarinhadas e cujos autores são referenciados no Índice Remissivo.

Numeração

35



Carcará

Caracara plancus

Cada ave é apresentada com o nome científico e o respectivo nome popular conforme o Comitê Brasileiro de Registros Ornitológicos (Pacheco et al, 2021).

O carcará foi escolhido a ave-símbolo da escola em 2019.

Nome popular

Nome científico

01



Perdiz
Rhynchotus rufescens

02



Codorna-amarela
Nothura maculosa

03



Marreca-cabocla
Dendrocygna autumnalis

04



Pombo-doméstico
Columba livia

05



Pomba-asa-branca
Patagioenas picazuro

06



Juriti-pupu
Leptotila verreauxi

07



Avoante
Zenaida auriculata

08



Rolinha-roxa
Columbina talpacoti

09



Anu-branco
Guira guira

10



Anu-preto
Crotophaga ani

11



Saci
Tapera naevia

12



Andorinhão-do-temporal
Chaetura meridionalis

13



Rabo-branco-acanelado
Phaethornis pretrei

14



Besourinho-de-bico-vermelho
Chlorostilbon lucidus

15



Beija-flor-tesoura
Eupetomena macroura

16



Beija-flor-de-peito-azul
Chionomesa lactea

17



Sanã-carijó
Mustelirallus albicollis

18



Saracura-sanã
Pardirallus nigricans

19



Saracura-do-mato
Aramides saracura

20



Quero-quero
Vanellus chilensis

21



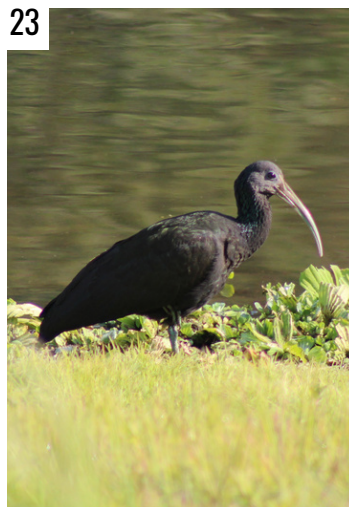
Garça-vaqueira
Bubulcus ibis

22



Garça-branca-grande
Ardea alba

23



Coró-coró
Mesembrinibis cayennensis

24



Curicaca
Theristicus caudatus

25



Urubu-preto
Coragyps atratus

26



Gavião-peneira
Elanus leucurus

27



Sovi
Ictinia plumbea

28



Gavião-pernilongo
Geranospiza caerulescens

29



Gavião-caboclo
Heterospizias meridionalis

30



Gavião-carijó
Rupornis magnirostris

31



Gavião-de-rabo-branco
Geranoaetus albicaudatus

32



Coruja-buraqueira
Athene cunicularia

33



João-bobo
Nystalus chachuru

34



Tucuçu
Ramphastos toco

35



Picapauzinho-escamoso
Picumnus albosquamatus

36



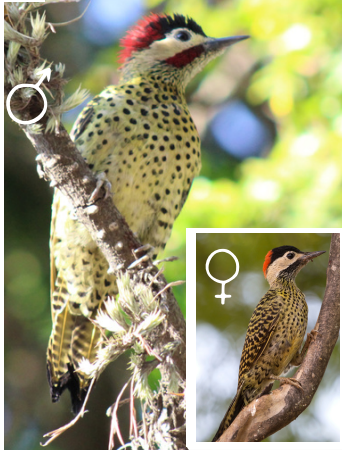
Pica-pau-branco
Melanerpes candidus

37



Pica-pau-pequeno
Veniliornis passerinus

38



Pica-pau-verde-barrado
Colaptes melanochlorus

39



Pica-pau-do-campo
Colaptes campestris

40



Seriema
Cariama cristata

41



Carcará
Caracara plancus

42



Carrapateiro
Milvago chichima

43



Falcão-de-coleira
Falco femoralis

44



Periquito-de-encontro-amarelo
Brotogeris chiriri

45



Periquitão

Psittacara leucophthalmus

46



Choca-barrada

Thamnophilus doliatus

47



Choca-de-chapéu-vermelho

Thamnophilus ruficapillus

48



Choró-boi

Taraba major

49



Arapaçu-de-cerrado
Lepidocolaptes angustirostris

50



João-de-barro
Furnarius rufus

51



João-teneném
Synallaxis spixi

52



Bico-chato-de-orelha-preta
Toumomyias sulphurescens

53



Ferreirinho-relógio

Todirostrum cinereum

54



Risadinha

Camptostoma obsoletum

55



Guaracava-de-barriga-amarela

Elaenia flavogaster

56



Chibum

Elaenia chiriquensis

57



Alegrinho

Serpophaga subcristata

58



Irré

Myiarchus swainsoni

59



Maria-cavaleira

Myiarchus ferox

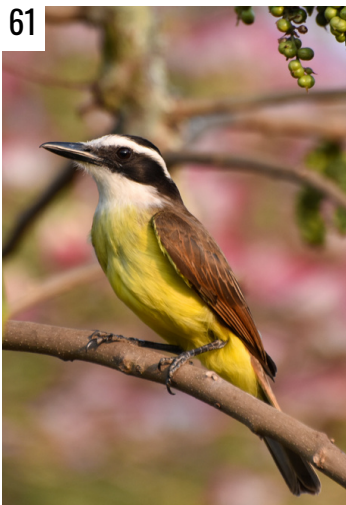
60



Maria-cavaleira-de-rabo-enferrujado

Myiarchus tyrannulus

61



Bem-te-vi

Pitangus sulphuratus

62



Suiriri-cavaleiro

Machetornis rixosa

63



Neinei

Megarynchus pitangua

64



Bentevizinho-de-penacho-vermelho

Myiozetetes similis

65



Suiriri

Tyrannus melancholicus

66



Tesourinha

Tyrannus savanna

67



Príncipe

Pyrocephalus rubinus

68



Tesoura-do-brejo

Gubernetes yetapa

69



Filipe

Myiophobus fasciatus

70



Enferrujado

Lathrotriccus euleri

71



Noivinha-branca

Xolmis velatus

72



Primavera

Nengetus cinereus

73



Pitiguari
Cyclarhis gujanensis

74



Gralha-picaça
Cyanocorax chrysops

75



Andorinha-pequena-de-casa
Pygochelidon cyanoleuca

76



Andorinho-serradora
Steugidopteryx ruficollis

77



Andorinha-do-campo
Progne tapera

78



Andorinha-grande
Progne chalybea

79



Andorinha-de-sobre-branco
Tachycineta leucorrhoa

80



Corruíra
Troglodytes musculus

81



Sabiá-barranco
Turdus leucomelas

82



Sabiá-laranjeira
Turdus rufiventris

83



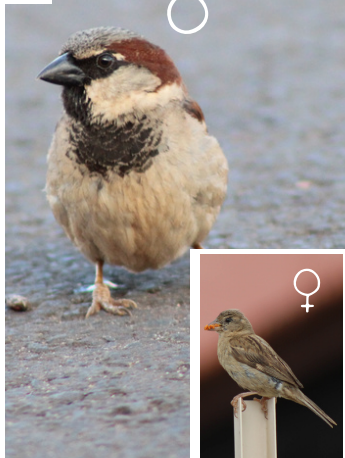
Sabiá-poca
Turdus amaurochalinus

84



Sabiá-do-campo
Mimus saturninus

85



Pardal

Passer domesticus

86



Pintassilgo

Spinus magellanicus

87



Fim-fim

Euphonia chlorotica

88



Tico-tico-do-campo

Ammodramus humeralis

89



Tico-tico

Zonotrichia capensis

90



Encontro

Icterus pyrrhopterus

91



Chupim

Molothrus bonariensis

92



Chupim-do-brejo

Pseudoleistes guirahuro

93



Pia-cobra

Geothlypis aequinoctiaris

94



Mariquita

Setophaga pitiayumi

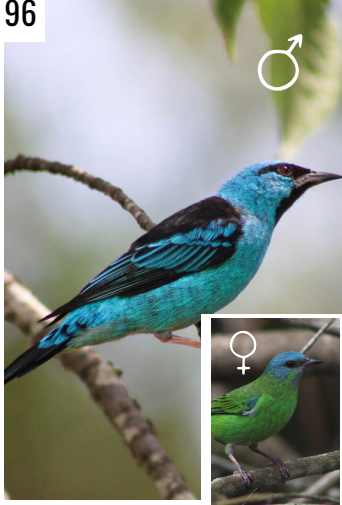
95



Pula-pula

Basileuterus culicivorus

96



Saí-azul

Dacnis cayana

97



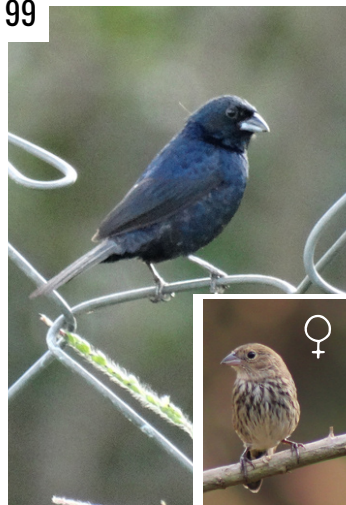
Bатукеиро
Saltatrix atricollis

98



Cambacica
Coereba flaveola

99



Tiziu
Volatina jacarina

100



Tico-tico-rei
Coriphospingus cuculatus

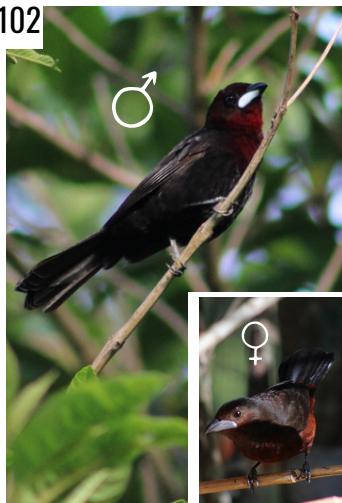
101



Tiê-preto

Tachyphonus coronatus

102



Pipira-vermelha

Ramphocelus carbo

103



Coleirinho

Sporophila caerulescens

104



Chorão

Sporophila leucoptera

105



Sai-canário

Thlypopsis sordida

106



Canário-da-terra

Sicalis flaveola

107



Sanhaço-papa-laranja

Pipraeidea bonariensis

108



Sanhaço-de-coleira

Schistochlamys melanopsis

109



Sanhaço-cinzento
Thraupis sayaca

110



Saíra-amarela
Stilpnia cayana



Relato dos autores

"O Projeto Passarinhando nasceu em 2016, mas a parceria do Projeto com a Hernani começou em 2019 quando ambos se procuravam: nós porque queríamos atuar numa escola próxima do fragmento de Cerrado onde realizamos a pesquisa com as aves e a escola porque desejava conhecer a avifauna habitante da Ibiaciá. Foi um encanto: descobrimos que a escola situa-se na Avenida dos Colibris e desde então, atuamos não só em parceria, mas em sinergia, pois os estudantes universitários do Projeto compreendem a função social da universidade pública e passam a valorizar o significado de uma ação educativa transformadora: a comunidade escolar amplia o sentimento de pertencimento ao meio ambiente natural, descobre a biodiversidade da fauna e da flora e a necessidade de cuidá-la coletivamente. Este guia é o retrato desta sinergia: a lista de aves resultou das observações nas três trilhas com os estudantes e os professores. Esperamos que os pais recebam com muita alegria e orgulho o comprometimento que a Hernani tem com a conservação sustentável do meio ambiente."

- **Silvia Mitiko Nishida, coordenadora do Passarinhando**



"O fluxo de conhecimento que há entre alunos, professores e nós do Passarinhando é algo de valor inestimável. Através das aves, a partilha de experiências e emoções ocorre a todo momento, seja andando nas trilhas admirando a natureza ou durante as oficinas disseminando conhecimento sobre os seres alados que nos fazem voar em nossos sonhos. Os alunos são interessados, querem saber cada vez mais sobre o assunto, e as professoras estimulam esse pensamento científico nelas. Sou grato por poder participar de toda essa caminhada, de viver momentos marcantes, intensos e únicos. Isso que senti durante as atividades: ajudar novos sonhos ganharem asas."

- **Eduardo Rossi, integrante do Passarinhando**



"A experiência de participar do Projeto Passarinhandando na escola Hernani Donato foi incrível. Ver como os alunos e professores se envolviam com o assunto, sempre querendo aprender e entender cada vez mais sobre as aves. Ver como o projeto provocou mudanças na percepção dos alunos e professores que participaram, fazendo com que vejam e ouçam aves que antes não reparavam.."

- Bruno Oliani de Riso, integrante do Passarinhandando



"Estar com os alunos da escola Hernani Donato durante as atividades do projeto Passarinhandando é sempre um privilégio! Em cada atividade, em cada passarinhada pude ver nos olhos de cada um dos alunos e professoras o encantamento pelas aves e responsabilidade com o meio ambiente. Me encho de orgulho ao ouvir as conversas dos alunos sobre a biologia das aves e as trocas de experiência enquanto identificam as espécies em campo. Como bióloga só tenho a agradecer o acolhimento, respeito e carinho de cada um, e tenho certeza que verei muitos destes alunos tão especiais correndo atrás de seus sonhos e um dia se tornando profissionais biólogos, médicos veterinários, engenheiros ou o que eles quiserem, porque para quem sonha não existe limites!"

- Lais Freitas Lopes, integrante do Passarinhandando



"Realizar o projeto Passarinhando na Hernani foi extremamente encantador. O interesse e a dedicação dos alunos e professores com o projeto foi essencial para que as atividades fossem realizadas de forma leve, agradável e com um ótimo aproveitamento, mesmo com alguns desafios, que nos fizeram crescer e aprender muito. Até mesmo nas atividades ao ar livre (as passarinhadas) os alunos não perdiam o foco da atividade e participavam ativamente. No final, ter um feedback positivo e ver que conseguimos chamar a atenção deles para a questão da conservação do meio ambiente me deixa muito feliz."

- Gustavo Toledo Bacchim, integrante do Passarinhando





Relatos dos Gestores da Escola

"Para nós da EMEFI Hernani Donato, o Projeto passarinhando, vai muito além de observar aves, é valorizar o nosso redor, e sentir-se parte da natureza e a partir disso construir um aprendizado significativo e multidisciplinar, onde muitas habilidades são exploradas e desenvolvidas, dentre elas habilidades humanas, exatas e biológica. Não há nada mais prazeroso que aprender sistemas de medidas (tamanho do pássaro, bico, peso) biomas, habitat, tipos de alimentação, reprodução, localização em mapas, classificação, organização e representar todas esses dados em fichas técnicas, tabelas ou gráficos observando a ave ao vivo e a cores, levando essa coleta de informações através de uma pesquisa em sala de aula a céu aberto, possibilitando através da metodologia ativa não somente uma fixação das habilidades curriculares, mas um aprendizado para toda sua vida."

- **Bruna Silva de Lima Borgato**, diretora da EMEFI Hernani Donato

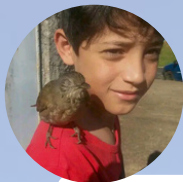


"Eu sempre apreciei a natureza, me maravilhava com os pássaros, suas cores, seus cantos, sua beleza, mas nunca tinha parado para observá-los. Que extraordinário! É uma experiência simplesmente magnífica. Quando cheguei à EMEFI Hernani Donato e soube sobre o Projeto Passarinhando confesso que não tive tanto interesse, ainda brincava com a Diretora que não tinha pássaros aqui kk. Depois do contato com a Silvinha e seus monitores tive minha primeira experiência com a passarinhada, é sensacional. Fiquei apaixonada pelo projeto e por observar pássaros. Os alunos amam esse projeto, participam com muito interesse e a cada passarinhada eles descobrem um pássaro novo, um canto novo e voltam sempre impactados, contando, imitando e querendo contar tudo o que viram e descobriram de novo. Como coordenadora desta escola, digo que é muito gratificante ver um projeto onde os alunos aprendem e absorvem tantas informações de forma prática e ativa. Em nome da Equipe EMEFI Hernani Donato deixo aqui nossos agradecimentos à toda equipe do Projeto Passarinhado. Que bom seria se esse Projeto se estendesse à outras escolas do nosso município e municípios vizinhos; com certeza as nossas crianças têm muito a ganhar com a extensão deste Projeto."

- **Eunice Pedro dos Santos**, Coordenadora Pedagógica



Relato de um ex-estudante da Hernâni Donato que quer ser guia de aves



"Oi gente prazer meu nome é Matheus, tenho 12 anos e estudo agora na EMFI Elda Moscoliato. Bom, vou contar um pouco pra vocês sobre a minha história, sobre o que aprendi, o conhecimento que obtive e as pessoas que conheci. Então, quando eu era da EMEFI Hernani Donato, eu comecei o Projeto Passarinhando no quarto ano. A Silvinha chegava, fazia a observação de aves e algumas vezes outras atividades. Depois da passarinhada, a gente fazia no caderno o que mais gostou e escrevia sobre aquilo, e depois no quarto pro quinto ano eu já obtendo mais conhecimento, me interessando por aquilo que via, fui memorizando o nome e as características das aves, por exemplo: alimentação, movimentação, bico, coloração, tamanho, canto, habitat e etc. Então, em um dia, em uma passarinhada, a Silvinha me chamou com a equipe e falou se eu aceitaria ser guia mirim do Passarinhando, e eu como sou apaixonado pelas as aves aceitei. Depois ela conversou com meu pais, eles me apoiaram e hoje faço parte do Passarinhando que tanto amo. Vou falar alguns lugares e nomes de aves que já conheci, não vou colocar todos porque se não íamos ficar até amanhã aqui né: bem-te-vi, carcará, gavião-carijó, jaçanã, periquito-de-encontro-amarelo, periquitão-maracanã, rolinha-roxa, avoante, asa-branca, falcão-de-coleira, joão-de-barro e etc... Os lugares são: cerrado (FEB), Cachoeira da Marta, Jacutinga, Jardim Botânico e etc. Agora eu agradeço toda a equipe do Passarinhando e os professores, agradeço por vocês estarem fazendo parte da minha história e por vocês estarem realizando meu sonho."

- Matheus V P Alves, ex-aluno da Hernani e integrante do Passarinhando



Relato da Professora



"Meu nome é Maria Roseli Leonel Kraus Lourenço, sou professora do ensino fundamental dos anos iniciais de uma escola de período integral "Hernani Donato". A escola trabalha com muitos projetos, e o Projeto Passarinhando veio para contribuir ainda mais com o processo de ensino e aprendizagem de modo mais significativo, complementando as habilidades necessárias. As crianças interagem ativamente com as propostas desenvolvidas pela equipe toda que desempenha com muita qualidade. Dentro da minha proposta educativa, complemento com atividades que estimulam a criança a trabalhar sua expressão verbal e corporal, relatos, poemas que expressam a beleza por meio da linguagem e o respeito ao meio ambiente o qual se faz necessário no mundo atual e que juntos possamos formar cidadãos do bem e com certeza o planeta agradece. Esse projeto deveria fazer parte do "Macro Projeto das Escolas de Período Integral". Amo trabalhar com essa equipe. Parabéns a todos os envolvidos e lembrar que juntos somos mais fortes! Fica aqui meu carinho e respeito a todos. Em especial a professora Silvinha, que coordena esse projeto com maestria. Gratidão."

- Maria Roseli Kraus, professora da EMEFI Hernani Donato



Monitores do Passarinhando

"A escola EMEFI Hernani Donato, na minha opinião, é um exemplo de escola, desde sua estrutura, os profissionais presentes, até os alunos. Os alunos da escola são extremamente interessados nas atividades que trazemos, assim como as professoras, que são muito dedicadas no processo de aprendizagem, motivando os estudantes, buscando sempre inovar e trazer novidades. A estrutura da escola é diferenciada, bem ampla, aberta, convidativa, com as paredes sempre expondo os projetos realizados pelos alunos, além do acesso a natureza, presença dos comedouros para a observação de aves livres, sendo um enorme diferencial. Mas além disso tudo, o que mais me inspira na escola é a abertura que possuem para mudanças, para o desenvolvimento de novos projetos, portanto, é notável a evolução da escola com o passar dos anos."

- Ana Clara Pavani, integrante do Passarinhando



" O Projeto Passarinhando foi uma experiência divisora de águas para mim. Como estudante de Medicina Veterinária, nunca tinha tido contato com a educação ambiental durante a graduação e, por isso, a vivência junto às crianças e professoras da Hernani foi muito enriquecedora. Através dela, pude sair da minha zona de conforto (sou muito tímida, falar em público sempre foi uma dificuldade) e desenvolver e evoluir aptidões que nunca imaginei que estavam aqui dentro de mim, dormentes. O trabalho desenvolvido com a professora Silvia e meus colegas, da veterinária, biologia e ecologia, foi essencial para que eu entendesse o potencial transformador da medicina veterinária, e que posso usar minha formação para fazer o bem não apenas para os animais, mas também para as pessoas ao meu redor e para o meio ambiente. Fui e sempre serei extremamente grata pela oportunidade de ter participado do Passarinhando, espero que o projeto perdure por muitos anos e continue inspirando cada vez mais estudantes!"

- Ana Clara Fernandes, integrante do Passarinhando



Monitores do Passarinhando



"Minha experiência com as crianças da escola Hernani Donato foi simplesmente decisiva para minha carreira quanto médica veterinária, futura educadora ambiental e artista. Estar em contato com as crianças, levando educação ambiental através de um projeto de extensão, assim como trabalhar pautas antirracistas com contos dos povos tradicionais e conhecimentos populares foi uma troca muito enriquecedora. As crianças foram sempre muito receptivas e participativas nas atividades; e a persona, representada pela criatura encantada "Caipora", na qual trabalhei através de muito estudo social, histórico e antropológico, possibilitou a abordagem de temas tão importantes, através de atividades lúdicas e interativas, passarinhadas, contação de histórias, oficinas e temas sobre a biologia das aves, a conexão entre arte, educação e meio ambiente".

- **Tainara Cateli**, integrante do Passarinhando



"Como primeiramente participei como ouvinte na atividade de observação de aves, pude sentir o envolvimento amoroso das crianças, a emoção em sair da sala e adentrar o espaço ao lado da escola, estas com pranchetas e o guia de aves nas mãos e iniciando ali os registros das aves avistadas e escutadas por seus cantos. Além das crianças haviam professoras muito entusiasmadas pelo contato em meio a natureza e lamentando que o córrego havia sido assoreado, mostrando para mim o ocorrido e que este trabalho do grupo Passarinhando transformou o olhar das crianças e da comunidade em torno dos cuidados para com a natureza. Uma das professoras me disse que depois do início do projeto a vida dela mudou, ganhou um outro sentido de muito amor pela natureza. A surpresa final foi registrar as crianças brincando com gravetos e escrevendo sem nenhuma intervenção a palavra PASSARINHANDO".

- **Kátia Puglia**, integrante do Passarinhando

Álbum de Fotos

Em 2020, paramos todos por causa da pandemia da Covid, mas finalmente a observação de aves prosseguiu em 2021 e 2022. Em 2021, com a turma do 5º ano, além das atividades de campo, realizamos muitas oficinas interativas sobre a biologia das aves, suas funções ecológicas e discutimos as problemáticas ambientais.



Álbum de Fotos

Essa turma também conheceu as aves do Parque Natural Municipal Cachoeira da Marta, uma paisagem bem diferente do Cerrado.



Álbum de Fotos

Em 2022, a turma do 4º ano conheceu as três trilhas de observação de aves da escola.



Álbum de Fotos

E claro, teve a visita no Cerrado (na área protegida da Floresta Estadual de Botucatu) durante a Semana do Meio Ambiente, facilitada pela Secretaria do Verde e pela Secretaria da Educação. Neste dia refletimos sobre as problemática causadas pelo tráfico da vida silvestre e o importante papel do CEMPAS (Centro de Medicina e Pesquisa em Animais Selvagens) da UNESP.



Álbum de Fotos

O Jardim Encantado é um espaço para contemplação das aves, declamação de poemas e cantar sobre as aves, além de receber uma fotógrafa internacional como Kacau Oliveira que inspira a todos nós.



Aves que Cantam e Encantam

As aves no entorno da escola e nos comedouros possibilitaram não só a prática da ciência cidadã por meio da contagem de espécies. Também repercutiu na expressão artística de professores da escola e dos seus estudantes.

Em 2019, a ex-professora da escola Maria Clara Esteves de Mattos compôs uma bela canção intitulada "**Encantos de um Colibri**", e o ex-professor Sardinha pintou e esculpiu aves com papel machê (ilustrado abaixo). Depois veio o poema "**Itinerantes Pássaros**" da poeta Cinira de Paula, amiga da escola que foi declamado lindamente pelos estudantes do quarto ano da turma de 2022.



Encantos de um Colibri

de Maria Clara Esteves Mattos

Um colibri passou por aqui
E o bater de suas asas
Encantou esse lugar
A natureza com sua grandeza
Sentiu-se à vontade para se espalhar

A planta cresceu,
Do chão, a água nasceu,
Flores e frutos,
No céu, que linda alvorada.
E na nossa escola
Se fez a passarinhada

Refrão:

E lá no Ibiaçá
Ouço o canto da andorinha,
Do anu, do sabiá.
E lá no Ibiaçá
Eu caminho, sinto
E aprendo com a natureza

O pardal fez do nosso pátio seu quintal,
Bem-te-vi, com seu lindo canto,
Anima tudo por aqui,
O carcará, grandioso,
nos encanta quando vem sobrevoar,
Tico-tico forragea por aqui
com grãos e frutos em seu bico.

A planta cresceu,
Do chão, a água nasceu,
Flores e frutos,
No céu, que linda alvorada
E na nossa escola
Se fez a passarinhada

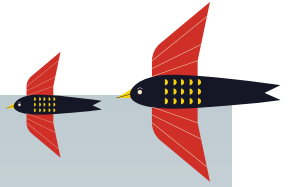
A planta cresceu,
Do chão, a água nasceu,
Flores e frutos,
No céu, que linda alvorada
E na nossa escola
Se fez a passarinhada

Refrão:

E lá no Ibiaçá
Ouço o canto da andorinha,
Do anu, do sabiá.
E lá no Ibiaçá
Eu caminho, sinto
E aprendo com a natureza



Aprenda a cantar aqui
@passarinhandobotucatu



Itinerantes Pássaros

Cinira de Paula

Eu canto, eles cantam...

Cantando e seguindo as passaredas aos campos afora, habitantes do céu à terra...

Seguem livres, as suas roupagens definem as suas penas coloridas, dividindo com a Arca-Íris um pouco de atenção...

Foi assim que surgiu rapidamente o Sanhaçu azul na espreita a alçar voos infinitos no seu céu azul...

Toma frente a Rolinha faceira com seu jeitinho brejeira de ser na cola da Sertão.." Me carregue para longe, disse a graciosa"

A Cotovia atenta a tudo, sai rápida avisando a todos que vai chover...

Bem a vista está a Andorinha alhanda de Soslaio e ligeiramente toma seu lugar onde bravamente esteve ao Paraíso e Voltou!!!

Ali vem o famoso Beija Flor, chegando de mansinha com sua memória em fuga, a bailar nas flores. Que malabarismo! Que Maestria!

Atenta: João de Barra, o sábio, batendo com seu biquinho horas e horas construindo sua casinha na Alta da Copa da Árvore com promessa a sua amada habitar...

Chega então inquieto o travesso Pica-Pau. Batendo Forte, decidido bem faminto a devorar tudo para seu alimento Cavar...

E logo Ali, avistava ao longe desbravando os céus, o Senhor Nada Mais que o Bem te Vi! O protagonista: Se achando dono do pedaço e todo território a encontrar. Ali está presente em todas as manhãs com seu canto centrado com o dia ensolarado, ou não....

Mas dos Taquins e Periquitins, do campo verde ao Sertão, a passarada vão se juntando em bandos para a festa a acontecer...Encontra de vozes, aos mais talentosos cantores das matas....

Sem ser notado; chega o Pintassilgo, já aquecendo e saltando a bonita voz com seu canto mais que perfeito e o bando com boa audição para lindo coral de vozes...

Sábida! Tiê Preto! Corruira!

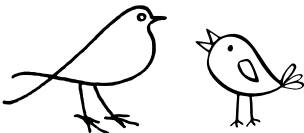
Marcando presença na esperada cantoria a acontecer. Pintassilgo a dominar toda situação...E muito bem!!

Inspirando todos para a uma Arte de pura liberdade na caprichosa natureza.

Assim foi a beleza de todos bons cantores, foi doce, singela, capaz de ecoar lindamente neste vasto e rico universo das Aves...

Perfeito como tudo nesta natureza genuína e nobre.

O universo agradeceu! Respondeu com requinte : Satisfeito e grato com que presenciei...Disse: Que satisfação! Que alegria! Que lindo espetáculo na terra, no céu....Salve! Salve!



Índice Remissivo e os autores das fotos

Nome Popular	Autores das fotos	Pág
Alegrinho	Eduardo Rossi	28
Andorinha-de-sobre-branco	Silvia M Nishida	33
Andorinha-do-campo	Silvia M Nishida	33
Andorinha-grande	Bruno Oliani	33
Andorinha-pequena-de-casa	Bruno Oliani	32
Andorinha-serradora	Eduardo Rossi	32
Andorinhão-do-temporal	Victor R Antonelli	16
Anu-branco	Eduardo Rossi	16
Anu-preto	Eduardo Rossi	16
Arapaçu-de-cerrado	Eduardo Rossi	26
Avoante	Eduardo Rossi	15
Batuqueiro	Bruno Oliani	38
Beija-flor-de-peito-azul	Bruno Oliani	17
Beija-flor-tesoura	Silvia M Nishida	17
Bem-te-vi	Silvia M Nishida	29
Bentevizinho-de-penacho-vermelho	Silvia M Nishida	29
Besourinho-de-bico-vermelho	Eduardo Rossi ; Bruno Oliani	17
Bico-chato-de-orelha-preta	Silvia M Nishida	26
Cambacica	Eduardo Rossi	38
Canário-da-terra	Eduardo Rossi; Bruno Oliani	40
Carcará	Eduardo Rossi	24
Carrapateiro	Eduardo Rossi	24
Chibum	Bruno Oliani	27
Choca-barrada	Bruno Oliani	25
Choca-de-chapéu-vermelho	Eduardo Rossi	25
Chopim-do-brejo	Bruno Oliani	36
Chorão	Victor R Antonelli; Bruno Oliani	39
Choró-boi	Eduardo Rossi ; Silvia M Nishida	25
Chupim	Eduardo Rossi	36
Codorna-amarela	Bruno Oliani	14
Coleirinho	Eduardo Rossi	39
Coró-coró	Eduardo Rossi	19
Corruíra	Silvia M Nishida	33

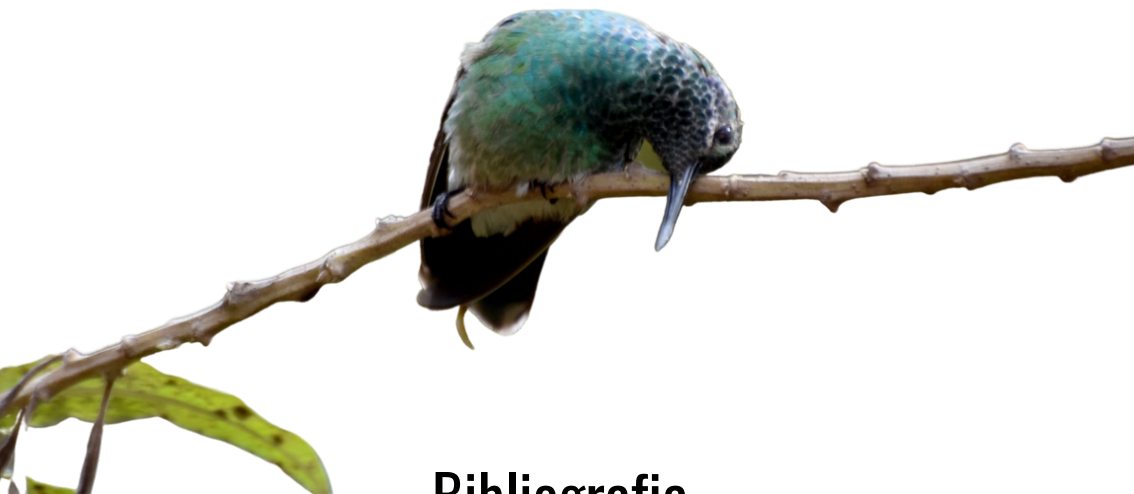
Nome Popular	Autores das fotos	Pág
Coruja-buraqueira	Eduardo Rossi	21
Curicaca	Eduardo Rossi	19
Encontro	Bruno Oliani	36
Enferrujado	Eduardo Rossi	31
Falcão-de-coleira	Gustavo T Bacchim	24
Ferreirinho-relógio	Silvia M Nishida	27
Filipe	Eduardo Rossi	31
Fim-fim	Eduardo Rossi	35
Garça-branca-grande	Eduardo Rossi	19
Garça-vaqueira	Eduardo Rossi	19
Gavião-caboclo	Bruno Oliani	21
Gavião-carijó	Eduardo Rossi	21
Gavião-de-rabo-branco	Eduardo Rossi	21
Gavião-peneira	Gustavo T Bacchim	20
Gavião-pernilongo	Victor R Antonelli	20
Gralha-piçaca	Eduardo Rossi	32
Guaracava-de-barriga-amarela	Eduardo Rossi	27
Irré	Eduardo Rossi	28
João-bobo	Eduardo Rossi	22
João-de-barro	Eduardo Rossi	26
João-teneném	Silvia M Nishida	26
Juriti-pupu	Bruno Oliani	15
Maria-cavaleira	Eduardo Rossi	28
Maria-cavaleira-de-rabo-enferrujado	Eduardo Rossi	28
Mariquita	Eduardo Rossi	37
Marreca-cabocla	Eduardo Rossi	14
Neinei	Bruno Oliani	29
Noivinha-branca	Bruno Oliani	31
Pardal	Eduardo Rossi	35
Perdiz	Bruno Oliani	14
Periquitão	Eduardo Rossi	25
Periquito-de-encontro-amarelo	Eduardo Rossi	24
Pia-cobra	Eduardo Rossi ; Gustavo T Bacchim	37
Pica-pau-branco	Bruno Oliani	22

Nome Popular	Autores das fotos	Pág
Pica-pau-do-campo	Eduardo Rossi ; Bruno Oliani	23
Pica-pau-pequeno	Eduardo Rossi	23
Pica-pau-verde-barrado	Eduardo Rossi ; Victor R Antonelli	23
Picapauzinho-escamoso	Silvia M Nishida	22
Pintassilgo	Eduardo Rossi ; Gustavo T Bacchim	35
Pipira-vermelha	Eduardo Rossi	39
Pitiguari	Bruno Oliani	32
Pomba-asa-branca	Eduardo Rossi	15
Pombo-doméstico	Eduardo Rossi	14
Primavera	Silvia M Nishida	31
Príncipe	Gustavo T Bacchim	30
Pula-pula	Eduardo Rossi	37
Quero-quero	Eduardo Rossi	18
Rabo-branco-acanelado	Silvia M Nishida	17
Risadinha	Eduardo Rossi	27
Rolinha-roxa	Eduardo Rossi	15
Sabiá-barranco	Silvia M Nishida	34
Sabiá-do-campo	Eduardo Rossi	34
Sabiá-laranjeira	Eduardo Rossi	34
Sabiá-poca	Eduardo Rossi	34
Saci	Gustavo T Bacchim	16
Saí-azul	Eduardo Rossi ; Bruno Oliani	37
Saí-canário	Lais F Lopes ; Eduardo R	40
Saíra-amarela	Eduardo Rossi	41
Sanã-carijó	Gustavo T Bacchim	18
Sanhaço-cinzentos	Eduardo Rossi	41
Sanhaço-de-coleira	Silvia M Nishida	40
Sanhaço-papa-laranja	Eduardo Rossi ; Bruno Oliani	40
Saracura-do-mato	Eduardo Rossi	18
Saracura-sanã	Bruno Oliani	18
Seriema	Eduardo Rossi	23
Sovi	Bruno Oliani	20
Suiriri	Eduardo Rossi	30

Nome Popular	Autores das fotos	Pág
Suiriri-cavaleiro	Eduardo Rossi	29
Tesoura-do-brejo	Gustavo T Bacchim	30
Tesourinha	Silvia Mitiko Nishida	30
Tico-tico	Eduardo Rossi	36
Tico-tico-do-campo	Eduardo Rossi	35
Tico-tico-rei	Eduardo Rossi	38
Tiê-preto	Eduardo Rossi	39
Tiziu	Silvia Mitiko Nishida; Eduardo R	38
Tucanuçu	Silvia Mitiko Nishida	22
Urubu-preto	Eduardo Rossi	20



Placas na escola (desenhado pelo ex-professor Sardinha)



Bibliografia

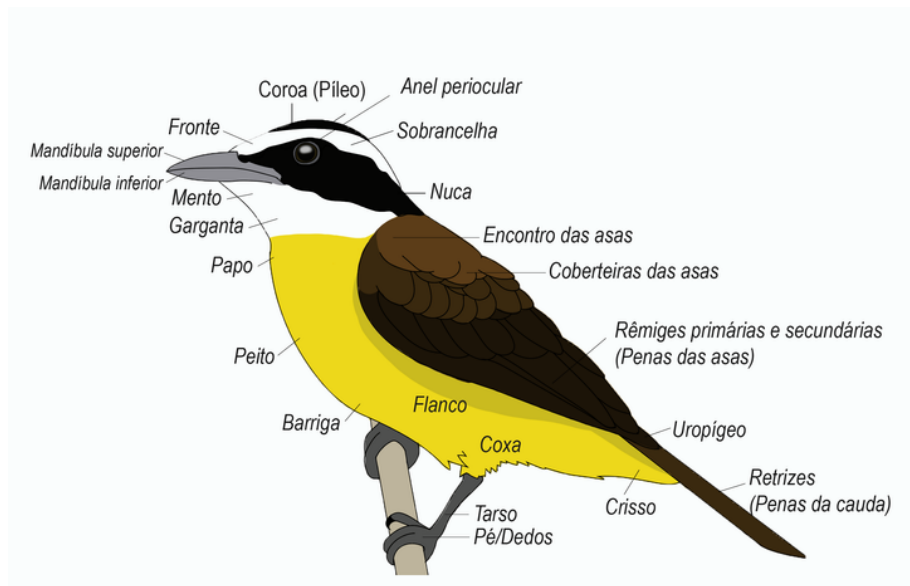
NISHIDA, S. M.; BACCHIM, G. T. ; LOPES, L. F. ; RISSO, B. O. ; MATTOS, M. C. E. ; PUGLIA, K. R. P. R. ; TEIXEIRA, C. R. . AVES DA E.M.E.F.I. "HERNANI DONATTO": O que elas podem ensinar sobre a Ciência da Natureza?. *In*: Maria de Lourdes Spazziani; Renata Cristina Batista Fonseca; Nijima Novello Rumenos; Igor Miras Thomé; Lucas de Souza Faciolla. (Org.). REDE CASA DA NATUREZA: Conexões socioambientais na Cuesta. 1ed.São Paulo: Cultura Acadêmica, 2021, v. , p. 144-159.

NISHIDA, S.M.; LOPES, L.F.; BACCHIM,G.T.; BOATO, J.P.S.; PAGNIN,D.; FONSECA, R.C.B. & ANTONELLI, V.R. Guia de aves: Botucatu e São Manuel. 1ed. Botucatu: FundBio, 288p., 2018.

PACHECO, J.F., SILVEIRA, L.F., ALEIXO, A., AGNE, C.E., BENCKE, G.A., BRAVO, G.A., BRITO, G.R.R., COHN-HAFT, M., MAURÍCIO, G.N., NAKA, L.N., OLMOS, F., POSSO, S.R., LEES, A.C., FIGUEIREDO, L.F.A., CARRANO, E., GUEDES, R.C., CESARI, E., FRANZ, I., SCHUNCK, F. and DE Q. PIACENTINI, V., 2021. Annotated checklist of the birds of Brazil by the Brazilian Ornithological Records Committee. *Ornithology Research*, vol. 29, no. 1, pp. 94-105. <http://dx.doi.org/10.1007/s43388-021-00058-x>.

WIKIAVES Painel de Botucatu-SP. Acesso: 07 nov 2022. Disponível: <https://www.wikiaves.com.br/municipio_3507506>

As partes do corpo de uma ave



Conhecer as partes de uma ave vai te ajudar a descrever quando observar uma e contar para alguém! Poderá dizer: " *A ave era amarela do papo até a região do crisso. Asas, costas e cauda eram amarronzadas. Parecia que usava uma máscara preta nos olhos e cantava: bem-te-vi! bem-te-vi!*". Essa foi fácil: é o Bem-te-vi.

Superdica



Pesquise mais sobre as aves brasileiras na internet.

WIKIAVES (www.wikiaves.com.br). Neste site você encontrará fotos e arquivos de sons das aves do Brasil distribuídas por cidades e estados. Pode se tornar um usuário e contribuir com a ciência cidadã.





Realização
Projeto Passarinhandando:
Educação Ambiental e Conservação

Contato

silvia.nishida@unesp.br
(14) 3880-0328



Instagram: @passarinhandobotucatu